

Mes

Messina is a multifaceted typeface that meets the demands of contemporary design. With its diverse collection of Serif, Sans, and Modern styles, Messina offers a comprehensive solution for a wide range of applications.

Among its styles, Messina Sans embodies the essence of the International Style movement of the 20th century. With its clean lines and minimalist design, Messina Sans exudes a sense of simplicity, functionality, and visual clarity. This modernist aesthetic lends an air of elegance and sophistication to your typography.

Experience the timeless appeal of Messina Sans as it seamlessly blends aesthetics and functionality. Its carefully crafted styles ensure that your designs leave a lasting impact while maintaining a harmonious balance.

It comprises three subfamilies: Normal, Condensed, and Mono. The typeface is available as individual weights and as a variable font.

Font Styles

Normal Condensed Mono

Font Weights

¹⁰⁰ Hairline ²⁰⁰ Thin ³⁰⁰ Light ⁴⁰⁰ Book
⁵⁰⁰ Regular ⁶⁰⁰ SemiBold ⁷⁰⁰ Bold ⁹⁰⁰ Black

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnológi-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologí-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnológi-

16 Pt

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologí-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologí-

16 Pt

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologí-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologí-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Earth

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España

12 Pt

la cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten

If a job is worth doing, it is worth doing well.

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnología.

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability,

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Letters

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c
d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z						
Á	Ă	Ȃ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Â	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	Ǻ	
Ɓ	Ɓ	Ć	Č	Ç	Č	Č	Č	Đ	Đ	Đ	Đ	Đ	Đ	Đ	Đ	Đ	É	Ě	Ě	Ě	Ě	Ě	Ě	Ě	Ě	Ě	Ě	
Ė	È	Ē	Ē	Ē	Ē	Ē	Ē	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ	Ĝ		
Į	Í	Ĭ	Ĭ	Ĭ	Ĭ	Ĭ	Ĭ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	İ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	Ĵ	
Ĺ	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ń	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	Ŕ	
Œ	Œ	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ō	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	Ŗ	
Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ţ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	Ũ	
Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	Ū	
á	ă	ȃ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	â	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	ǻ	
ḃ	ć	č	ç	č	č	č	č	đ	đ	đ	đ	đ	đ	đ	đ	đ	é	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	
ę	è	ē	ē	ē	ē	ē	ē	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ě	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	ĕ	
ḥ	ḥ	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ı	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	ĵ	
ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	
õ	ò	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	õ	
ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	ŕ	
ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	ṭ	
Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	Ẁ	

Punctuation Marks and Symbols

!	¡	?	¿	.	,	:	;	•	«	»	<	>	‘	’	,	“	”	„	()	{	}	[]	/	\
	¡	_	—	-	-	-	@	&	¶	§	©	®	™	†	‡	*	^	ℓ	e	◊	f	฿	¢	¢	¤	\$	€	₣
₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	₧	
-	±	×	÷	=	≠	≈	~	¬	>	<	≥	≤	∅	∅	'	"												

Numbers

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Tabular Numbers

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Fractions

$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{4}{5}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{7}{8}$
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Superscript

1	2	3	a	o
---	---	---	---	---

Nominator and Denominator

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Foundry	Luzi Type, www.luzi-type.ch
Design	Luzi Gantenbein
Release	2015, 2020 and 2023
Formats	Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts) Web → WOFF and WOFF2 App → OTF and TTF (for Variable Fonts)
Licence	www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf
Support	www.luzi-type.ch/support
Copyright	All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type

OpenType Features

Case-Sensitive Punctuation

¿Qué? → ¿Qué?

Superscript

m3 → m³

Ordinals

5a5o → 5^a5^o

Scientific Inferiors

2H5 → ²H₅

Language Support; Latin Complete

Afaan Oromo	Czech	Hopi	Lithuanian	Samoan	Tsonga
Afar	Danish	Hungarian	Luxembourgish	Sami	Tswana
Afrikaans	Dawan	Icelandic	Maasai	Sango	Tumbuka
Albanian	Dholuo	Igbo	Makhuwa	Serbian (Latin)	Turkish
Aymara	Dutch	Ilocano	Malay	Shona	Turkmen (Latin)
Azerbaijani	Drehu	Indonesian	Maltese	Slovak	Tuvaluan
Bashkir (Latin)	English	Irish	Montagnais	Slovenian	Tzotzil
Basque	Esperanto	Italian	Moldovan	Somali	Uzbek (Latin)
Belarusian (Latin)	Estonian	Jamaican	Montenegrin	Sorbian (Upper Sorbian)	Vietnamese
Bemba	Faroese	Javanese	Māori	Sotho (Northern)	Wallisian
Bikol	Fijian	Kapampangan (Latin)	Nahuatl	Spanish	Walloon
Bosnian	Filipino	Kaqchikel	Ndebele	Sranan	Waray-Waray
Cape Verdean	Finnish	Karakalpak (Latin)	Niuean	Sundanese (Latin)	Wayuu
Creole	French	Kashubian	Norwegian	Swahili	Welsh
Catalan	Frisian	Khmer (Latin)	Occitan	Swazi	Wolof
Cebuano	Galician	Kikongo	Oshiwambo	Swedish	Xavante
Chamorro	Ganda	Kinyarwanda	Ossetian (Latin)	Tagalog	Xhosa
Chavacano	German	Kirundi	Polish	Tetum	Yapese
Chichewa	Gikuyu	Kurdish (Latin)	Portuguese	Thai (Latin)	Zapotec
Chinese Pinyin	Greenlandic	Ladin	Quechua	Tok Pisin	Zarma
Crimean Tatar (Latin)	Haitian Creole	Latin	Q'eqchi'	Tongan	Zazaki
Croatian	Hawaiian	Latvian	Romanian	Tshiluba	Zulu
	Hiligaynon		Romansh		Zuni