

# Mes

Messina is a multifaceted typeface that meets the demands of contemporary design. With its diverse collection of Serif, Sans, and Modern styles, Messina offers a comprehensive solution for a wide range of applications.

Among its styles, Messina Sans embodies the essence of the International Style movement of the 20th century. With its clean lines and minimalist design, Messina Sans exudes a sense of simplicity, functionality, and visual clarity. This modernist aesthetic lends an air of elegance and sophistication to your typography.

Experience the timeless appeal of Messina Sans as it seamlessly blends aesthetics and functionality. Its carefully crafted styles ensure that your designs leave a lasting impact while maintaining a harmonious balance.

It comprises three subfamilies: Normal, Condensed, and Mono. The typeface is available as individual weights and as a variable font.

---

## Font Styles

### Normal Condensed Mono

---

## Font Weights

100 Hairline 100 *Hairline Italic* 200 Thin 200 *Thin Italic*

300 *Light* 300 *Light Italic* 400 Book 400 *Book Italic*

500 Regular 500 *Regular Italic* 600 SemiBold 600 *SemiBold Italic*

700 Bold 700 ***Bold Italic*** 900 Black 900 ***Black Italic***

# Zanahoria

100 Pt

Ask no questions  
and hear no lies.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a pref-

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresiva-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichteten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Pimentão

100 Pt

*It's better to be safe than sorry.*

56 Pt

*Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with*

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresiva-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als*

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Châtaigne

100 Pt

Fall seven times,  
stand up eight.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a pref-

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresiva-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Jalapeño

100 Pt

*There is no time  
like the present*

56 Pt

*Weather is the state of the  
atmosphere, describing the  
degree to which it is hot or*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes  
fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil  
del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta  
para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo  
Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence  
on graphic design as a part of the modernist movement, affect-  
ing many design related fields; including architecture and art. It  
emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of  
the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces  
and flush left, ragged right text. The style is also associated with*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los  
Alpes: sus sedimentos se depositaron  
por primera vez en las cuencas coste-  
ras durante las eras Paleozoica y Me-  
sozoica. Hace entre 100 y 150 millones  
de años, durante el período Cretácico  
Inferior, el golfo de Vizcaya se des-  
plegó, empujando a la España actual  
contra Francia y aplicando una intensa  
presión de compresión a grandes  
capas de roca sedimentaria. La inten-  
sa presión y la elevación de la corteza  
terrestre afectaron primero a la parte  
oriental y se movieron progresiva-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült:  
auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Ant-  
arktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste  
gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nord-  
wärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente  
das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in  
den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche  
Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehö-  
rig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden?  
Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer,  
Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem  
Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele  
Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn  
man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe,  
in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer  
noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel  
liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen  
Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion  
ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unver-  
sehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre  
obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen*

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

# Kopfsalat

100 Pt

Do not judge a book by its cover.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresi-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichteten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Albahaca

100 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron*

12 Pt

## *The end justifies the means?*

56 Pt

*Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or*

32 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser*

8 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with*

14 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

# Orchestra

100 Pt

## Many hands make light work

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresiva-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Anything

100 Pt

## Fine feathers make fine birds

56 Pt

*Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with*

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser*

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Journeys

100 Pt

## la Cebiche mixto con Ají de gallina

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresiva-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Laughter

100 Pt

*Laughter is the best medicine.*

56 Pt

*Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with*

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser*

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Whatever

100 Pt

## El tiempo es un gran sanador

56 Pt

**Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or**

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco**

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserküste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen,

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Risottos

100 Pt

*Laughter is the best medicine.*

56 Pt

*Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen,*

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

# Attention

100 Pt

## 35 Personenzug der Albula Linie

56 Pt

**Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or**

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style**

**Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichteten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen,**

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Medicine

100 Pt

## Architektur und die Typografie

56 Pt

**Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or**

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style**

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich*

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Personen

100 Pt

## Pizzo Fiorèra 2921 m s.l.m.

56 Pt

**Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or**

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style**

**Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozóica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Ledig-**

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

14 Pt

# Meaning

100 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozóica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la coraza terrestre afectaron primero*

12 Pt

## Sophisticated Technology

56 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt*

8 Pt

## Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style**

14 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	(	)	&	%	@	\$

## Letters

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	
d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z							
Á	Ă	Ã	Ä	Å	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	Ā	À	À	À	À	À	À	À	À	Æ	Æ	È	È	Þ	
Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	Þ	É	É	É	É	É	É	É	É	É	É	É	É	É	É
Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í	Í		
Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó		
Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ	Õ		
Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü	Ü		
á	ă	ã	ä	å	ā	ā	ā	ā	ā	ā	ā	ā	ā	ā	ā	à	à	à	à	à	à	à	à	æ	æ	þ	þ		
b	c	č	ć	č	ć	č	ć	đ	đ	đ	đ	đ	đ	đ	đ	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é		
é	è	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	é	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	
h	h	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í	í		
ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	ń	
ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő	ő		
r	s	r	ł	š	'	ş	ş	ş	ş	ş	ş	ş	ş	ş	ş	ß	f	t	t'	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł		
ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł	ł		
ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ	ώ		

## Punctuation Marks and Symbols

!	¡	?	¿	.	,	:	;	...	.	.	«	»	«	»	‘	’	,	“	”	„	(	)	{	}	[	]	/	\
		-	-	-	-	@	&	¶	§	©	®	™	†	‡	*	^	ℓ	e	◊	f	฿	₵	₵	₹	\$	€	£	
₲	₭	₦	₱	₱	Rs	₪	£	₺	đ	₹	₭	₱	₩	¥	₩	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	
-	±	×	÷	=	≠	≈	~	¬	>	<	≥	≤	%	%	'	"												

## Numbers

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

## Tabular Numbers

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

## Fractions

½	⅓	⅔	¼	¾	⅕	⅖	⅗	⅘	⅙	⅚	⅛	⅞	⅜	⅝	⅗
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

## Superscript

1	2	3	a	0
---	---	---	---	---

## Nominator and Denominator

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Foundry	Luzi Type, <a href="http://www.luzi-type.ch">www.luzi-type.ch</a>
Design	Luzi Gantenbein
Release	2015, 2020 and 2023
Formats	Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts) Web → WOFF and WOFF2 App → OTF and TTF (for Variable Fonts)
Licence	<a href="http://www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf">www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf</a>
Support	<a href="http://www.luzi-type.ch/support">www.luzi-type.ch/support</a>
Copyright	All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type

## OpenType Features

## Case-Sensitive Punctuation

**¿Qué? → ¿Qué?**

## Fractions

**15/320 → 15/320**

## Ordinals

**5a5o → 5<sup>a</sup>5<sup>o</sup>**

## Tabular Lining Figures

**2153 → 2153**

## Superscript

**m3 → m<sup>3</sup>**

## Scientific Inferiors

**2H5 → 2H<sub>5</sub>**

## Language Support; Latin Complete

Afaan Oromo	Czech	Hopi	Lithuanian	Samoan	Tsonga
Afar	Danish	Hungarian	Luxembourgish	Sami	Tswana
Afrikaans	Dawan	Icelandic	Maasai	Sango	Tumbuka
Albanian	Dholuo	Igbo	Makhuwa	Serbian (Latin)	Turkish
Aymara	Dutch	Ilocano	Malay	Shona	Turkmen (Latin)
Azerbaijani	Drehu	Indonesian	Maltese	Slovak	Tuvaluan
Bashkir (Latin)	English	Irish	Montagnais	Slovenian	Tzotzil
Basque	Esperanto	Italian	Moldovan	Somali	Uzbek (Latin)
Belarusian (Latin)	Estonian	Jamaican	Montenegrin	Sorbian (Upper	Vietnamese
Bemba	Faroese	Javanese	Māori	Sorbian)	Wallisian
Bikol	Fijian	Kapampangan	Nahuatl	Sotho (Northern)	Walloon
Bosnian	Filipino	(Latin)	Ndebele	Spanish	Waray-Waray
Cape Verdean	Finnish	Kaqchikel	Niuean	Sranan	Wayuu
Creole	French	Karakalpak (Latin)	Norwegian	Sundanese (Latin)	Welsh
Catalan	Frisian	Kashubian	Occitan	Swahili	Wolof
Cebuano	Galician	Khmer (Latin)	Oshiwambo	Swazi	Xavante
Chamorro	Ganda	Kikongo	Ossetian (Latin)	Swedish	Xhosa
Chavacano	German	Kinyarwanda	Polish	Tagalog	Yapese
Chichewa	Gikuyu	Kirundi	Portuguese	Tetum	Zapotec
Chinese Pingin	Greenlandic	Kurdish (Latin)	Quechua	Thai (Latin)	Zarma
Crimean Tatar (Latin)	Haitian Creole	Ladin	Q'eqchi'	Tok Pisin	Zazaki
Croatian	Hawaiian	Latin	Romanian	Tongan	Zulu
	Hiligaynon	Latvian	Romansh	Tshiluba	Zuni