

# Spz

Writing and reading involve diverse dimensions and varying tools. Spezia is a sans-serif typeface designed to meet contemporary demands.

With a harmonious visual balance and modern essence, Spezia demonstrates its quality. Rooted in the neo-grotesque genre, it possesses a distinctive voice and a simple monoline structure. Consistent character-widths further enhance its simplicity.

The extensive range of weights and widths, spanning from Compressed to Extended, empowers users with flexibility. With 128 font weights available, users can fully explore and fine-tune in detail their typographic compositions.

Together with Spezia Serif, this typeface forms a unique and comprehensive typographic system. Find more information about the design process of Spezia at our blog post.

Spezia comprises nine subfamilies: Compressed, Extra Condensed, Condensed, Narrow, Normal, Wide, Extended, SemiMono, and Mono. The typeface is available as individual weights and as a variable font.

---

## Font Styles

Compressed Extra Condensed Condensed Narrow Normal Wide Extended SemiMono Mono

---

## Font Weights

100 Thin 100 *Thin Italic* 200 Light 200 *Light Italic*  
300 Book 300 *Book Italic* 400 Regular 400 *Regular Italic*  
500 Medium 500 *Medium Italic*  
600 SemiBold 600 *SemiBold Italic*  
700 Bold 700 *Bold Italic* 900 Black 900 *Black Italic*

Açores Verdes Chá

100 Pt

There is no shame in not knowing;  
the shame lies in not finding out.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the  
degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy,  
clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem

|      |   |   |   |   |   |   |    |
|------|---|---|---|---|---|---|----|
| 8 Pt |   |   |   |   |   |   |    |
| A    | B | C | D | E | F | G | H  |
| I    | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q    | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y    | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g    | h | i | j | k | l | m | n  |
| o    | p | q | r | s | t | u | v  |
| w    | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9    | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

Costruzione Navale

100 Pt

There is no shame in not knowing;  
the shame lies in not finding out.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the  
degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy,  
clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del  
terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en  
casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas,  
ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar  
sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting  
many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the  
style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with  
a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured  
typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a  
desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved

14 Pt

Los Pirineos son más vieja que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más vieja que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalskugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalskugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

Châtaigne de terre

100 Pt

People who live in glass houses  
should not throw stones.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, descri-  
bing the degree to which it is hot or cold, wet or  
dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo  
difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera  
del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio  
es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente  
durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement,  
affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity.  
Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style  
is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International  
Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style  
is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning.

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

# Fahrradwerke N°3

100 Pt

## Tell me who your friends are, and I'll tell you who you are.

56 Pt

## Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning.

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unter dem Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

# Spedizione di libri

100 Pt

## The left hand doesn't know what the right hand is doing

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively,

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |



# Cœur de Palmier

100 Pt

## The grass is always greener on the other side of the fence.

56 Pt

## Weather is the state of the atmosphere, descri- bing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively,

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverseht im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

# Achievements!

100 Pt

## Ask a silly question and you will get a silly answer.

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy.

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |



# Fahrradwerke

100 Pt

## To travel hopefully is a better thing than to arrive.

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy.

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

# Piz Cazarauls

100 Pt

## Life is too short not to do something that matters.

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanque-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

***Zahnradbahn***

100 Pt

***Never let the truth get in the way of a good story.***

56 Pt

***Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or***

32 Pt

***Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces***

16 Pt

***The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design***

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unter dem Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen*

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

# Jahresbuch

100 Pt

## There are two sides to every question?

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry,

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typo-

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

# *Albaricoque*

100 Pt

## *There are two sides to every question!*

56 Pt

### *Weather is the state of the atmo- sphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry,*

32 Pt

*Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el  
5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tec-  
nologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo  
Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas,  
cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design  
as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including  
architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hall-  
marks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and  
flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photog-  
raphy in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typo-*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus  
sedimentos se depositaron por primera vez en  
las cuencas costeras durante las eras Paleozoi-  
ca y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones  
de años, durante el período Cretácico Inferior,  
el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la  
España actual contra Francia y aplicando una  
intensa presión de compresión a grandes capas  
de roca sedimentaria. La intensa presión y la ele-  
vación de la corteza terrestre afectaron primero  
a la parte oriental y se movieron progresiva-  
mente a toda la cadena, culminando en la Época  
del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se  
compone principalmente de rocas de granito y*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Süd-  
halbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane  
eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu  
sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente  
das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und  
in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als  
zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf  
dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer,  
Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher,  
manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo  
auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern  
Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut  
2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle  
Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff  
von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unver-  
sehrnt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen,  
die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen,  
werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der  
Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf,  
den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges  
Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap*

8 Pt

|          |          |          |          |              |          |          |           |
|----------|----------|----------|----------|--------------|----------|----------|-----------|
| <i>A</i> | <i>B</i> | <i>C</i> | <i>D</i> | <i>E</i>     | <i>F</i> | <i>G</i> | <i>H</i>  |
| <i>I</i> | <i>J</i> | <i>K</i> | <i>L</i> | <i>M</i>     | <i>N</i> | <i>O</i> | <i>P</i>  |
| <i>Q</i> | <i>R</i> | <i>S</i> | <i>T</i> | <i>U</i>     | <i>V</i> | <i>W</i> | <i>X</i>  |
| <i>Y</i> | <i>Z</i> | <i>a</i> | <i>b</i> | <i>c</i>     | <i>d</i> | <i>e</i> | <i>f</i>  |
| <i>g</i> | <i>h</i> | <i>i</i> | <i>j</i> | <i>k</i>     | <i>l</i> | <i>m</i> | <i>n</i>  |
| <i>o</i> | <i>p</i> | <i>q</i> | <i>r</i> | <i>s</i>     | <i>t</i> | <i>u</i> | <i>v</i>  |
| <i>w</i> | <i>x</i> | <i>y</i> | <i>z</i> | <i>.</i>     | <i>,</i> | <i>!</i> | <i>?</i>  |
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> | <i>5</i>     | <i>6</i> | <i>7</i> | <i>8</i>  |
| <i>9</i> | <i>0</i> | <i>(</i> | <i>)</i> | <i>&amp;</i> | <i>%</i> | <i>@</i> | <i>\$</i> |



# Spiegelbild

100 Pt

## He who laughs last laughs longest

56 Pt

## Weather is the state of the atmo- sphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry,

32 Pt

**Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugu-  
rado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron  
utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que insta-  
lar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde  
Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on graphic  
design as a part of the modernist movement, affecting many design related  
fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readabil-  
ity, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a  
grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also  
associated with a preference for photography in place of illustrations or**

14 Pt

**Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinental-**

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |



***Löwenzahn***

100 Pt

***Where there's a  
will, there's a way.***

56 Pt

***Weather is the state of the atmo-  
sphere, describing the degree to  
which it is hot or cold, wet or dry,***

32 Pt

***Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugu-  
rado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron  
utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que insta-  
lar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde  
Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de***

16 Pt

***The International Typographic Style has had a profound influence on graphic  
design as a part of the modernist movement, affecting many design related  
fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readabil-  
ity, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a  
grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also  
associated with a preference for photography in place of illustrations or***

14 Pt

***Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte***

12 Pt

***Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinental-***

8 Pt

|                 |                 |                 |                 |                     |                 |                 |                  |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------------------|-----------------|-----------------|------------------|
| <b><i>A</i></b> | <b><i>B</i></b> | <b><i>C</i></b> | <b><i>D</i></b> | <b><i>E</i></b>     | <b><i>F</i></b> | <b><i>G</i></b> | <b><i>H</i></b>  |
| <b><i>I</i></b> | <b><i>J</i></b> | <b><i>K</i></b> | <b><i>L</i></b> | <b><i>M</i></b>     | <b><i>N</i></b> | <b><i>O</i></b> | <b><i>P</i></b>  |
| <b><i>Q</i></b> | <b><i>R</i></b> | <b><i>S</i></b> | <b><i>T</i></b> | <b><i>U</i></b>     | <b><i>V</i></b> | <b><i>W</i></b> | <b><i>X</i></b>  |
| <b><i>Y</i></b> | <b><i>Z</i></b> | <b><i>a</i></b> | <b><i>b</i></b> | <b><i>c</i></b>     | <b><i>d</i></b> | <b><i>e</i></b> | <b><i>f</i></b>  |
| <b><i>g</i></b> | <b><i>h</i></b> | <b><i>i</i></b> | <b><i>j</i></b> | <b><i>k</i></b>     | <b><i>l</i></b> | <b><i>m</i></b> | <b><i>n</i></b>  |
| <b><i>o</i></b> | <b><i>p</i></b> | <b><i>q</i></b> | <b><i>r</i></b> | <b><i>s</i></b>     | <b><i>t</i></b> | <b><i>u</i></b> | <b><i>v</i></b>  |
| <b><i>w</i></b> | <b><i>x</i></b> | <b><i>y</i></b> | <b><i>z</i></b> | <b><i>.</i></b>     | <b><i>,</i></b> | <b><i>!</i></b> | <b><i>?</i></b>  |
| <b><i>1</i></b> | <b><i>2</i></b> | <b><i>3</i></b> | <b><i>4</i></b> | <b><i>5</i></b>     | <b><i>6</i></b> | <b><i>7</i></b> | <b><i>8</i></b>  |
| <b><i>9</i></b> | <b><i>0</i></b> | <b><i>(</i></b> | <b><i>)</i></b> | <b><i>&amp;</i></b> | <b><i>%</i></b> | <b><i>@</i></b> | <b><i>\$</i></b> |

# Jalapeno

100 Pt

## If anything can go wrong, it will.

56 Pt

## Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas,

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen,

8 Pt

|   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | F | G | H  |
| I | J | K | L | M | N | O | P  |
| Q | R | S | T | U | V | W | X  |
| Y | Z | a | b | c | d | e | f  |
| g | h | i | j | k | l | m | n  |
| o | p | q | r | s | t | u | v  |
| w | x | y | z | . | , | ! | ?  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  |
| 9 | 0 | ( | ) | & | % | @ | \$ |

***Pimentão***

100 Pt

***It's better to be  
safe than sorry.***

56 Pt

***Weather is the state of the  
atmosphere, describing  
the degree to which it is hot***

32 Pt

***Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes  
fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil  
del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta  
para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo  
Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco***

16 Pt

***The International Typographic Style has had a profound influence  
on graphic design as a part of the modernist movement, affecting  
many design related fields; including architecture and art. It em-  
phasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the  
style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces  
and flush left, ragged right text. The style is also associated with***

14 Pt

***Los Pirineos son más viejo que los  
Alpes: sus sedimentos se depositaron  
por primera vez en las cuencas costera-  
ras durante las eras Paleozoica y Meso-  
zoica. Hace entre 100 y 150 millones de  
años, durante el período Cretácico Infe-  
rior, el golfo de Vizcaya se desplegó,  
empujando a la España actual contra  
Francia y aplicando una intensa pre-  
sión de compresión a grandes capas de  
roca sedimentaria. La intensa presión  
y la elevación de la corteza terrestre  
afectaron primero a la parte oriental y  
se movieron progresivamente a toda***

12 Pt

***Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült:  
auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antark-  
tis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt  
es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts  
erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine  
Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik  
und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt  
allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber  
sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem  
festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und  
Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher,  
manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer  
als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten  
Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe  
versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter  
Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber  
alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zer-  
mürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen  
die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser  
der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch  
das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen,***

8 Pt

***A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$***

[illegible][illegible]

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9      0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

|               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |   |   |   |   |   |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---|---|---|---|---|
| $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | $\frac{2}{3}$ | $\frac{1}{4}$ | $\frac{3}{4}$ | $\frac{1}{5}$ | $\frac{2}{5}$ | $\frac{4}{5}$ | $\frac{1}{6}$ | $\frac{5}{6}$ | $\frac{1}{8}$ | $\frac{3}{8}$ | $\frac{5}{8}$ | $\frac{7}{8}$ | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---|---|---|---|---|

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

|           |  |
|-----------|--|
| Foundry   | Luzi Type, <a href="http://www.luzi-type.ch">www.luzi-type.ch</a>  |
| Design    | Luzi Gantenbein  |
| Release   | 2015, 2020 and 2021  |
| Formats   | Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts)<br>Web → WOFF and WOFF2<br>App → OTF and TTF (for Variable Fonts) |
| Licence   | <a href="http://www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf">www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf</a>             |
| Support   | <a href="http://www.luzi-type.ch/support">www.luzi-type.ch/support</a>                                       |
| Copyright | All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type                                      |

---

## OpenType Features

### Case-Sensitive Punctuation

¿Qué? → ¿Qué?

### Superscript

m<sup>3</sup> → m<sup>3</sup>

### Alternates Glpys

you → you

### Tabular Lining Figures

2153 → 2153

### Ordinals

5a5o → 5<sup>a</sup>5<sup>o</sup>

### Fractions

15/32 → 15/32

### Scientific Inferiors

2H<sub>5</sub> → <sup>2</sup>H<sub>5</sub>

---

## Language Support; Latin Complete

|                       |                |                     |                  |                         |                 |
|-----------------------|----------------|---------------------|------------------|-------------------------|-----------------|
| Afaan Oromo           | Czech          | Hopi                | Lithuanian       | Samoan                  | Tsonga          |
| Afar                  | Danish         | Hungarian           | Luxembourgish    | Sami                    | Tswana          |
| Afrikaans             | Dawan          | Icelandic           | Maasai           | Sango                   | Tumbuka         |
| Albanian              | Dholuo         | Igbo                | Makhuwa          | Serbian (Latin)         | Turkish         |
| Aymara                | Dutch          | Ilocano             | Malay            | Shona                   | Turkmen (Latin) |
| Azerbaijani           | Drehu          | Indonesian          | Maltese          | Slovak                  | Tuvaluan        |
| Bashkir (Latin)       | English        | Irish               | Montagnais       | Slovenian               | Tzotzil         |
| Basque                | Esperanto      | Italian             | Moldovan         | Somali                  | Uzbek (Latin)   |
| Belarusian (Latin)    | Estonian       | Jamaican            | Montenegrin      | Sorbian (Upper Sorbian) | Vietnamese      |
| Bemba                 | Faroese        | Javanese            | Māori            | Sotho (Northern)        | Wallisian       |
| Bikol                 | Fijian         | Kapampangan (Latin) | Nahuatl          | Spanish                 | Walloon         |
| Bosnian               | Filipino       | Kaqchikel           | Ndebele          | Sranan                  | Waray-Waray     |
| Cape Verdean          | Finnish        | Karakalpak (Latin)  | Niuean           | Sundanese (Latin)       | Wayuu           |
| Creole                | French         | Kashubian           | Norwegian        | Swahili                 | Welsh           |
| Catalan               | Frisian        | Khmer (Latin)       | Occitan          | Swazi                   | Wolof           |
| Cebuano               | Galician       | Kikongo             | Oshiwambo        | Swedish                 | Xavante         |
| Chamorro              | Ganda          | Kinyarwanda         | Ossetian (Latin) | Tagalog                 | Xhosa           |
| Chavacano             | German         | Kirundi             | Polish           | Tetum                   | Yapese          |
| Chichewa              | Gikuyu         | Kurdish (Latin)     | Portuguese       | Thai (Latin)            | Zapotec         |
| Chinese Pinyin        | Greenlandic    | Ladin               | Quechua          | Tok Pisin               | Zarma           |
| Crimean Tatar (Latin) | Haitian Creole | Latin               | Q'eqchi'         | Tongan                  | Zazaki          |
| Croatian              | Hawaiian       | Latvian             | Romanian         | Tshiluba                | Zulu            |
|                       | Hiligaynon     |                     | Romansh          |                         | Zuni            |