

Spz

Writing and reading involve diverse dimensions and varying tools. Spezia is a sans-serif typeface designed to meet contemporary demands.

With a harmonious visual balance and modern essence, Spezia demonstrates its quality. Rooted in the neo-grotesque genre, it possesses a distinctive voice and a simple monoline structure. Consistent character-widths further enhance its simplicity.

The extensive range of weights and widths, spanning from Compressed to Extended, empowers users with flexibility. With 128 font weights available, users can fully explore and fine-tune in detail their typographic compositions.

Together with Spezia Serif, this typeface forms a unique and comprehensive typographic system. Find more information about the design process of Spezia at our [blog post](#).

Spezia comprises nine subfamilies: Compressed, Extra Condensed, Condensed, Narrow, Normal, Wide, Extended, SemiMono, and Mono. The typeface is available as individual weights and as a variable font.

Font Styles

Compressed Extra Condensed Condensed Narrow Normal Wide Extended SemiMono Mono

Font Weights

100 *Thin* 100 *Thin Italic* 200 *Light* 200 *Light Italic*

300 *Book* 300 *Book Italic* 400 *Regular* 400 *Regular Italic*

500 *Medium* 500 *Medium Italic*

600 *SemiBold* 600 *SemiBold Italic*

700 *Bold* 700 *Bold Italic* 900 *Black* 900 *Black Italic*

Some are more equal than others.

Actions speak louder than words. What goes around comes around. The longest journey starts with a single step.

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest layer of the planet's atmosphere, the troposphere, just below the stratosphere. Weather refers to day-to-day temperature,

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera. Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and in a universal manner. The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los

Es gibt nur ein einiges Meer, das alles feste umgibt: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In diesen Meereswüste gibt es erst- oder zweitwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterhalb der Landmassen des Kontinents des eine Weltmeers in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean, das Nordliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehöing. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch in Meer, Fühungen und Schichten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schichten tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinem 9847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 7100 Meter Meerestiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Fühungen auf dem festen Land den ständigen, zunehmenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversetzt in stillen Meeres der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Meer durchstehen und uns als Inseln erscheinen, werden von Wind, von der Brandung und vom Regen ausgeföhrt. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: die Kontinentalröhle, das Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einiges Meer, das alles feste umgibt: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In diesen Meereswüste gibt es erst- oder zweitwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterhalb der Landmassen des Kontinents des eine Weltmeers in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean, das Nordliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehöing. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch in Meer, Fühungen und Schichten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schichten tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinem 9847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 7100 Meter Meerestiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Fühungen auf dem festen Land den ständigen, zunehmenden Angriff von Erosion

8 Pt							
A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Actions speak louder than words.

100 Pt

If you have never seen the bottom of the tree, you cannot know how tall it stands. Where there's a will, there's a way.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest layer of the planet's atmosphere, the troposphere, just below the stratosphere. Weather refers to day-to-day temperature,

32 Pt

Ferrocarril Transandino, desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre las rielas cubiertas de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera. Ferrocarril Transandino, desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and in a universal manner. The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the

14 Pt

Los Pirineos son más vieja que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante los eones Paleozoico y Mesozoico. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el periodo Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a todo lo largo, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental las pias de granito están flanqueadas por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más vieja que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante los eones Paleozoico y Mesozoico. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el periodo Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a todo lo largo, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental las pias de granito están flanqueadas por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más vieja que los

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umgibt: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Krone aus. In diesem Meerwasser gibt es erst- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterhalten die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in der Krone, in der Antarktis, in der Perle und in der indischen Krone, das Nordische Meer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Erdboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch in Meer, Erhöhen und Senken. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Senken tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seiner 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 1700 Meter Meerestiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhen auf dem festen Land den ständigen, zunehmenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unter Meer unversehrt in stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchschauen und aus als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen ausgefressen. Der Meereshoden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalteil, den Kontinentalteil und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umgibt: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Krone aus. In diesem Meerwasser gibt es erst- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterhalten die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in der Krone, in der Antarktis, in der Perle und in der indischen Krone, das Nordische Meer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Erdboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch in Meer, Erhöhen und Senken. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Senken tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seiner 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 1700 Meter Meerestiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhen auf dem festen Land

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

La caridad comienza en casa

100 Pt

It is not enough to learn how to ride, you must also learn how to fall. There is no accounting for tastes.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest layer of the planet's atmosphere, the troposphere, just below the stratosphere. Weather refers to

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera. Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and in a universal manner. The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Meeresweite gibt es ost- oder westwärts kein Land zu richten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Senkungen. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Senkungen tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 7106 Meter Meerestiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land dem ständigen, zunehmenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstehen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen umgittert. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltscheitel, den Kontinentalhübel und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Meeresweite gibt es ost- oder westwärts kein Land zu richten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Senkungen. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Senkungen tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 7106 Meter Meerestiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land dem ständigen, zunehmenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstehen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen umgittert. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltscheitel, den Kontinentalhübel und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Meeresweite gibt es ost- oder westwärts kein Land zu richten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Senkungen. Viele Berge

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Mo existe la mala publicidad

100 Pt

The grass is always greener on the other side of the fence. The bread never falls but on its buttered side.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest layer of the planet's atmosphere, the troposphere, just below the stratosphere. Weather refers

32 Pt

Ferrocarril Tronandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Los Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otro manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ella, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de ucazo para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera. Ferrocarril Tronandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and in a universal manner. The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Krone eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Krone, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nordliche Meer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Erzenboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöbungen und Senkungen. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Sebergänge sind länger, viele Senkungen tiefer als irgendwo auf dem festen Land. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2786 Meter Wasserfläche über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöbungen auf dem festen Land den ständigen, zunehmenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Seberge unter dem Meer unverändert im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstehen und aus der Insel erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Erzenboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalschelf und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Krone eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Krone, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nordliche Meer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Erzenboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöbungen und Senkungen. Viele Berge

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Honesty is the best policy

Never let the truth get in the way of a good story. A little learning is a dangerous thing.

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest layer of the planet's atmosphere, the troposphere,

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera. Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and in a universal manner. The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgsketten sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land den ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge untrennbar Meer umschert im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörend. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgsketten sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land den ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge untrennbar Meer umschert im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasser-

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Every stick has two ends

100 Pt

Two wrongs don't make a right. Make hay while the sun shines. Well begun is half done.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest layer of the planet's atmosphere, the

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera. Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and in a universal manner. The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante los eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante los eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wassermasse gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente des eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Seehügel sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land dem ständigen, zermahlenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die heilige unterem Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wassermasse gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente des eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Seehügel sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land dem ständigen, zermahlenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die heilige unterem Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden.

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Sémola de trigo duro

100 Pt

Ask a silly question and you will get a
silly answer. All's well that ends well.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree
to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or
cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron
utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río
Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capa-
ces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran
parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre la cremallera.

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design
related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric lay-
outs, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place
of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its
use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence
of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Balloon Experiments

100 Pt

To travel hopefully is a better thing than to arrive. No news is good news.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather phenomena occur in the lowest

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte del trazado de montaña se usaron durmientes de acero para resistir la tracción de las locomotoras sobre

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric lay-outs, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the influence of associated meaning. The International Typographic Style evolved as a modernist graphic movement that sought to convey messages clearly and

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Spedizione di libri

100 Pt

Tell me who your friends are,
and I'll tell you who you are.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing
the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm
or stormy, clear or cloudy. On Earth, most weather

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo
difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera
del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio
es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente
durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist move-
ment, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and
objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right
text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the
early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text,
and it is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flan- queados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión. Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wassermüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wassermüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger,

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Earth's Rotation

100 Pt

*The grass is always greener
on the other side of the fence.*

56 Pt

*Weather is the state of the atmosphere, describing
the degree to which it is hot or cold, wet or dry,
calm or stormy, clear or cloudy. On Earth, most*

32 Pt

*Ferrocarril Trusandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo
difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera
del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio
es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente
durante la subida ni frenar sobre los rieles cubiertos de hielo durante la bajada. Por ello, en gran parte*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement,
affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectiv-
ity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text.
The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early
International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it
is for this that the style is named. The style emerged from a desire to represent information objectively, free from the*

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de la cordillera proviene de su abundancia de granito, que es resistente a la erosión.

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wassermüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2106 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhöhungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wassermüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger,

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Sternenkunde

100 Pt

Ask a silly question and
you will get a silly answer.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, de-
scribing the degree to which it is hot or cold,
wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy.

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910.
Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época.
Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco
hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera
las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the
modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It empha-
sises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a
grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a prefer-
ence for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic
Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserrüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgskette sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unverehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserrüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean;

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Escorcioneira

100 Pt

A mill cannot grind with the water that is past.

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy, clear or cloudy.

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no eran capaces de salvar la pendiente durante la subida ni frenar

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style works featured typography as a primary design element besides its use in text, and it is for this

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que en la parte occidental los picos de granito están flanqueados por capas de piedra caliza. El carácter masivo y sin uso de

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unter dem Meer unverändert im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentaltschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Topinambur

100 Pt

The bread never falls but on its buttered?

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy,

32 Pt

Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del Eoceno. La parte oriental de los Pirineos se compone principalmente de rocas de granito y gneiss, mientras que

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meereshoden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalabfall und den Tiefseehoden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis,

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Romanesco

100 Pt

There are two sides to every question

56 Pt

Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry, calm or stormy,

32 Pt

***Ferrocarril Trasadino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de
abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías
de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en casi
todo el trazado que va desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente
promedio es de 48 milésimas, ya que de otra manera las locomotoras no***

16 Pt

***The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design
as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including
architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks
of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left,
ragged right text. The style is also associated with a preference for photography in
place of illustrations or drawings. Many of the early International Typographic Style***

14 Pt

***Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus
sedimentos se depositaron por primera vez en las
cuencas costeras durante las eras Paleozoica y
Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años,
durante el período Cretácico Inferior, el golfo
de Vizcaya se desplegó, empujando a la España
actual contra Francia y aplicando una intensa
presión de compresión a grandes capas de roca
sedimentaria. La intensa presión y la elevación de
la corteza terrestre afectaron primero a la parte
oriental y se movieron progresivamente a toda
la cadena, culminando en la Época del Eoceno.
La parte oriental de los Pirineos se compone
principalmente de rocas de granito y gneiss,***

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden ist in drei Abschnitte unterteilt: den Kontinentalschelf, den Kontinentalfall und den Tiefseeboden. Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis,

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Aubergine

100 Pt

A little learning is a dangerous thing

56 Pt

Weather is the state of the atmo- sphere, describing the degree to which it is hot or cold, wet or dry,

32 Pt

**Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugu-
rado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron
utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que insta-
lar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va desde
Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio es de**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on
graphic design as a part of the modernist movement, affecting many
design related fields; including architecture and art. It emphasises clean-
ness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric
layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, ragged right
text. The style is also associated with a preference for photography in**

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la corteza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe. Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durchstoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Berenjena

100 Pt

**A picture is worth
a thousand words**

56 Pt

**Weather is the state of the atmo-
sphere, describing the degree to
which it is hot or cold, wet or dry,**

32 Pt

**Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inau-
gurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, de-
bieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que
instalar cremallera del tipo Abt en casi todo el trazado que va
desde Río Blanco hasta Las Cuevas, cuya pendiente promedio**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on
graphic design as a part of the modernist movement, affecting many
design related fields; including architecture and art. It emphasises clean-
ness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric
layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush left, rugged right
text. The style is also associated with a preference for photography in**

14 Pt

**Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por pri-
mera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace
entre 100 y 150 millones de años, duran-
te el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la
España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a
grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la cor-
teza terrestre afectaron primero a la parte oriental y se movieron progresivamente a toda la cadena, culminando en la Época del**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der
Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder
westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei
Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlanti-
schen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im
Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele
Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste
Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Me-
ter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürhen-
den Angriff von Erosion ausgesetzt sind, stehen die Gebirge unterm Meer unversehrt im stillen Wasser der Abgründe.
Lediglich ihre obersten Spitzen, die durch das Wasser durch-
stoßen und uns als Inseln erscheinen, werden vom Wind, von der Brandung und vom Regen angegriffen. Der Meeresboden**

8 Pt

**A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$**

[illegible]

!	¡	?	¿	.	,	:	;	--	-	"	»	()	'	'	,	"	"	"	()	{	}	[]	/	\	
	¡	_	—	-	-	-	@	&	¶	\$	©	®	TM	†	‡	*	^	ℓ	e	◊	f	B	C	c	x	\$	€	₣
G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o
p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u
v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A
B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d
e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p
q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B
C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e
f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k
l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
r	s	t	u	v	w	x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w
x	y	z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a																												

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{4}{5}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{7}{8}$	1	2	3	4	0
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---	---	---	---	---

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Foundry	Luzi Type, www.luzi-type.ch
Design	Luzi Gantenbein
Release	2015, 2020 and 2021
Formats	Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts) Web → WOFF and WOFF2 App → OTF and TTF (for Variable Fonts)
Licence	www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf
Support	www.luzi-type.ch/support
Copyright	All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type

OpenType Features

Case-Sensitive Punctuation

¿Qué? → ¿Qué?

Superscript

m3 → m³

Alternates Glpys

you → you

Tabular Lining Figures

2153 → 2153

Ordinals

5a5o → 5^a5^o

Fractions

15/32 → 15/32

Scientific Inferiors

2H5 → 2H₅

Language Support; Latin Complete

Afaan Oromo	Czech	Hopi	Lithuanian	Samoan	Tsonga
Afar	Danish	Hungarian	Luxembourgish	Sami	Tswana
Afrikaans	Dawan	Icelandic	Maasai	Sango	Tumbuka
Albanian	Dholuo	Igbo	Makhuwa	Serbian (Latin)	Turkish
Aymara	Dutch	Ilocano	Malay	Shona	Turkmen (Latin)
Azerbaijani	Drehu	Indonesian	Maltese	Slovak	Tuvaluan
Bashkir (Latin)	English	Irish	Montagnais	Slovenian	Tzotzil
Basque	Esperanto	Italian	Moldovan	Somali	Uzbek (Latin)
Belarusian (Latin)	Estonian	Jamaican	Montenegrin	Sorbian (Upper Sorbian)	Vietnamese
Bemba	Faroese	Javanese	Māori	Sotho (Northern)	Wallisian
Bikol	Fijian	Kapampangan (Latin)	Nahuatl	Spanish	Walloon
Bosnian	Filipino	Kaqchikel	Ndebele	Sranan	Waray-Waray
Cape Verdean	Finnish	Karakalpak (Latin)	Niuean	Sundanese (Latin)	Wayuu
Creole	French	Kashubian	Norwegian	Swahili	Welsh
Catalan	Frisian	Khmer (Latin)	Occitan	Swazi	Wolof
Cebuano	Galician	Kikongo	Oshiwambo	Swedish	Xavante
Chamorro	Ganda	Kinyarwanda	Ossetian (Latin)	Tagalog	Xhosa
Chavacano	German	Kirundi	Polish	Tetum	Yapese
Chichewa	Gikuyu	Kurdish (Latin)	Portuguese	Thai (Latin)	Zapotec
Chinese Pinyin	Greenlandic	Ladin	Quechua	Tok Pisin	Zarma
Crimean Tatar (Latin)	Haitian Creole	Latin	Q'eqchi'	Tongan	Zazaki
Croatian	Hawaiian	Latvian	Romanian	Tshiluba	Zulu
	Hiligaynon		Romansh		Zuni