

vaz

The typeface Valizas is the cousin of Recife. Her concept is all about adding extra spaces in counters like in the lowercase-a.

After publishing Recife, I always like to make this concept work in a grotesk typeface. And here we are some five years later; this is Valizas!

This sanserif family thrives with a unique and cheerful expression. Valizas has a large x-height which, makes her personality even pop more. Find more information about the design process of Valizas at our blog post.

This typeface is also available as a Variable Font with one axe from Thin → Black (weight). By purchasing the family, you receive two Variable Fonts; an upright and an italic.

Font Weights

¹⁰⁰ Thin ¹⁰⁰ *Thin Italic* ²⁰⁰ Light ²⁰⁰ *Light Italic* ³⁰⁰ Book
³⁰⁰ *Book Italic* ⁴⁰⁰ Regular ⁴⁰⁰ *Regular Italic*
⁶⁰⁰ **SemiBold** ⁶⁰⁰ ***SemiBold Italic***
⁷⁰⁰ **Bold** ⁷⁰⁰ ***Bold Italic*** ⁹⁰⁰ **Black** ⁹⁰⁰ ***Black Italic***

Frutilla

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes; sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión

Zugsstrecke Misoix Tessin

56 Pt

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhälfte, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut

Weather; the state of the atmosphere, de- scribing the degree

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que ins-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymme-

14 Pt

8 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Risotto

100 Pt

Piz Fiorèra
2921 m. ü. M

56 Pt

Weather; the state
of the atmosphere,
describing the de-

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde
Mendoza a Los Andes fue inaugurado
el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil
del terreno, debieron utilizarse tecno-
logías de punta para la época. Hubo

16 Pt

The International Typographic Style has had a
profound influence on graphic design as a part
of the modernist movement, affecting many
design related fields; including architecture and
art. It emphasises cleanness, readability, and
objectivity. Hallmarks of the style are asymme-

14 Pt

Los Pirineos son más vie-
jo que los Alpes; sus sedi-
mentos se depositaron por
primera vez en las cuencas
costeras durante las eras
Paleozoica y Mesozoica.
Hace entre 100 y 150 mil-
lones de años, durante el
período Cretácico Inferior,
el golfo de Vizcaya se des-
plegó, empujando a la Es-
paña actual contra Francia
y aplicando una intensa
presión de compresión a

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles
Feste umspült: auf der Südhalbkugel,
zwischen Kap Horn und der Antarktis,
werden alle Ozeane eins. In dieser Was-
serwüste gibt es ost- oder westwärts
kein Land zu sichten. Nordwärts erst un-
terteilen die Landmassen der Kontinente
das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den
Atlantik, in den Pazifik und in den Indi-
schen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt
allgemein als zum Atlantischen Ozean
gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf
dem Ozeanboden? Wie auf dem festen
Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhun-
gen und Schluchten. Viele Berge unter
dem Meer sind höher, manche Gebirgs-
züge sind länger, viele Schluchten tiefer
als irgendwo auf dem Festen. Wenn man
den höchsten Berg mit seinen 8847 Me-
tern Höhe, in die tiefste Tiefe versen-
ken wollte, so würden immer noch gut

8 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Bolero

100 Pt

Chá Açores verdes Nº31

56 Pt

Weather; the state of the atmosphere, de- scribing the degree

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde
Mendoza a Los Andes fue inaugurado el
5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del
terreno, debieron utilizarse tecnologías
de punta para la época. Hubo que ins-

16 Pt

The International Typographic Style has had a
profound influence on graphic design as a part
of the modernist movement, affecting many
design related fields; including architecture and
art. It emphasises cleanness, readability, and
objectivity. Hallmarks of the style are asymme-

14 Pt

Los Pirineos son más vie-
jo que los Alpes: sus sedi-
mentos se depositaron por
primera vez en las cuencas
costeras durante las eras
Paleozoica y Mesozoica.
Hace entre 100 y 150 mil-
lones de años, durante el
período Cretácico Inferior,
el golfo de Vizcaya se des-
plegó, empujando a la Es-
paña actual contra Francia
y aplicando una intensa
presión de compresión

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles
Feste umspült: auf der Südhälfte, zwi-
schen Kap Horn und der Antarktis,
werden alle Ozeane eins. In dieser Was-
serwüste gibt es ost- oder westwärts
kein Land zu sichten. Nordwärts erst
unterteilen die Landmassen der Konti-
nente das eine Weltmeer in drei Ozeane,
in den Atlantik, in den Pazifik und in den
Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer
gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean
gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf
dem Ozeanboden? Wie auf dem festen
Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhun-
gen und Schluchten. Viele Berge unter
dem Meer sind höher, manche Gebirgs-
züge sind länger, viele Schluchten tiefer
als irgendwo auf dem Festen. Wenn man
den höchsten Berg mit seinen 8847 Me-
tern Höhe, in die tiefste Tiefe versen-
ken wollte, so würden immer noch gut

8 Pt

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v
w	x	y	z	.	,	!	?
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	()	&	%	@	\$

Carbó

100 Pt

Andalucian Ornaments

56 Pt

Weather; the state of the atmosphere, de- scribing the degree

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes; sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de com-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült; auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden im-

8 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Imbiss

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes; sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión

12 Pt

3 Cebiche y Ají de gallina

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer

8 Pt

Weather; the state of the atmosphere, describing the degree

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que ins-

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymme-

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Pacific

100 Pt

*Tortilla de
maíz 250g*

56 Pt

*Weather; the state
of the atmosphere,
describing the de-*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde
Mendoza a Los Andes fue inaugurado
el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil
del terreno, debieron utilizarse tecno-
logías de punta para la época. Hubo*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a
profound influence on graphic design as a part
of the modernist movement, affecting many
design related fields; including architecture and
art. It emphasises cleanness, readability, and
objectivity. Hallmarks of the style are asym-*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo
que los Alpes: sus sedi-
mentos se depositaron
por primera vez en las
cuencas costeras durante
las eras Paleozoica y Me-
sozoica. Hace entre 100 y
150 millones de años, du-
rante el período Cretácico
Inferior, el golfo de Vizcaya
se desplegó, empujando
a la España actual contra
Francia y aplicando una
intensa presión de com-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles
Feste umspült: auf der Südhalbkugel,
zwischen Kap Horn und der Antarktis,
werden alle Ozeane eins. In dieser Was-
serwüste gibt es ost- oder westwärts
kein Land zu sichten. Nordwärts erst
unterteilen die Landmassen der Konti-
nente das eine Weltmeer in drei Ozeane,
in den Atlantik, in den Pazifik und in den
Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer
gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean
gehörig. Wie aber sieht es unten aus,
auf dem Ozeanboden? Wie auf dem
festen Land, so gibt es auch im Meer,
Erhöhungen und Schluchten. Viele Ber-
ge unter dem Meer sind höher, manche
Gebirgszüge sind länger, viele Schluch-
ten tiefer als irgendwo auf dem Fes-
ten. Wenn man den höchsten Berg mit
seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste
Tiefe versenken wollte, so würden im-*

8 Pt

*A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$*

Reality

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de com-

12 Pt

La Cuisine pyrénéenne

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so

8 Pt

Weather; the state of the atmosphere, describing the de-

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Viento

100 Pt

**rica Tortilla
de maíz 41**

56 Pt

**Weather; the state
of the atmosphere,
describing the de-**

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde
Mendoza a Los Andes fue inaugura-
do el 5 de abril de 1910. Debido a lo
difícil del terreno, debieron utilizarse
tecnologías de punta para la época.**

16 Pt

**The International Typographic Style has had
a profound influence on graphic design as a
part of the modernist movement, affecting
many design related fields; including archi-
tecture and art. It emphasises cleanness,
readability, and objectivity. Hallmarks of the**

14 Pt

**Los Pirineos son más viejo
que los Alpes: sus sedi-
mentos se depositaron
por primera vez en las
cuencas costeras durante
las eras Paleozoica y Me-
sozoica. Hace entre 100 y
150 millones de años, du-
rante el período Cretácico
Inferior, el golfo de Viz-
caya se desplegó, empu-
jando a la España actual
contra Francia y aplicando
una intensa presión de**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das alles
Feste umspült: auf der Südhalbkugel,
zwischen Kap Horn und der Antark-
tis, werden alle Ozeane eins. In dieser
Wasserwüste gibt es ost- oder west-
wärts kein Land zu sighten. Nordwärts
erst unterteilen die Landmassen der
Kontinente das eine Weltmeer in drei
Ozeane, in den Atlantik, in den Pazi-
fik und in den Indischen Ozean; das
Nördliche Eismeer gilt allgemein als
zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie
aber sieht es unten aus, auf dem Oze-
anboden? Wie auf dem festen Land,
so gibt es auch im Meer, Erhöhungen
und Schluchten. Viele Berge unter dem
Meer sind höher, manche Gebirgszüge
sind länger, viele Schluchten tiefer
als irgendwo auf dem Festen. Wenn
man den höchsten Berg mit seinen
8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe**

8 Pt

**A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$**

Napoli

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando

12 Pt

Andalucian Ornaments

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sehen. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe,

Weather; the state of the atmosphere, describing the de-

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época.

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanliness, readability, and objectivity. Hallmarks

14 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Gusto

100 Pt

la Velocità del vento...

56 Pt

Weather; the state of the atmosphere, describing the de-

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde
Mendoza a Los Andes fue inaugura-
do el 5 de abril de 1910. Debido a lo
difícil del terreno, debieron utilizarse
tecnologías de punta para la época.**

16 Pt

**The International Typographic Style has
had a profound influence on graphic de-
sign as a part of the modernist move-
ment, affecting many design related fields;
including architecture and art. It empha-
sises cleanness, readability, and objectiv-**

14 Pt

**Los Pirineos son más
viejo que los Alpes: sus
sedimentos se deposi-
taron por primera vez en
las cuencas costeras du-
rante las eras Paleozoi-
ca y Mesozoica. Hace
entre 100 y 150 millones
de años, durante el perí-
odo Cretácico Inferior,
el golfo de Vizcaya se
desplegó, empujando
a la España actual con-
tra Francia y aplicando**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das
alles Feste umspült: auf der Süd-
halbkugel, zwischen Kap Horn und
der Antarktis, werden alle Ozeane
eins. In dieser Wasserwüste gibt es
ost- oder westwärts kein Land zu
sichten. Nordwärts erst unterteilen
die Landmassen der Kontinente das
eine Weltmeer in drei Ozeane, in den
Atlantik, in den Pazifik und in den
Indischen Ozean; das Nördliche Eis-
meer gilt allgemein als zum Atlanti-
schen Ozean gehörig. Wie aber sieht
es unten aus, auf dem Ozeanboden?
Wie auf dem festen Land, so gibt
es auch im Meer, Erhöhungen und
Schluchten. Viele Berge unter dem
Meer sind höher, manche Gebirgs-
züge sind länger, viele Schluchten
tiefer als irgendwo auf dem Festen.
Wenn man den höchsten Berg mit sei-**

8 Pt

**A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$**

Paltas

100 Pt

Sémola de trigo duro

56 Pt

Weather; the state of the atmosphere, describing the de-

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objec-

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit

8 Pt

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$

Limón

100 Pt

Orchestra Direttora

56 Pt

Weather; the state of the atmosphere, describing the de-

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde
Mendoza a Los Andes fue inaugu-
rado el 5 de abril de 1910. Debido a
lo difícil del terreno, debieron uti-
lizarse tecnologías de punta para**

16 Pt

**The International Typographic Style has
had a profound influence on graphic de-
sign as a part of the modernist move-
ment, affecting many design related fields;
including architecture and art. It empha-
sises cleanness, readability, and objec-**

14 Pt

**Los Pirineos son más
viejo que los Alpes: sus
sedimentos se deposi-
taron por primera vez
en las cuencas coste-
ras durante las eras
Paleozoica y Mesozoi-
ca. Hace entre 100 y
150 millones de años,
durante el período Cre-
tácico Inferior, el golfo
de Vizcaya se desplegó,
empujando a la España
actual contra Francia y**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das
alles Feste umspült: auf der Süd-
halbkugel, zwischen Kap Horn und
der Antarktis, werden alle Ozeane
eins. In dieser Wasserwüste gibt es
ost- oder westwärts kein Land zu
sichten. Nordwärts erst unterteilen
die Landmassen der Kontinente das
eine Weltmeer in drei Ozeane, in den
Atlantik, in den Pazifik und in den
Indischen Ozean; das Nördliche Eis-
meer gilt allgemein als zum Atlanti-
schen Ozean gehörig. Wie aber sieht
es unten aus, auf dem Ozeanboden?
Wie auf dem festen Land, so gibt
es auch im Meer, Erhöhungen und
Schluchten. Viele Berge unter dem
Meer sind höher, manche Gebirgs-
züge sind länger, viele Schluchten
tiefer als irgendwo auf dem Festen.
Wenn man den höchsten Berg mit**

8 Pt

**A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f
g h i j k l m n
o p q r s t u v
w x y z . , ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 () & % @ \$**

Uppercase

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X
 Y Z Á Ā Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß

Lowercase

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x
 y z á ā â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß

Punctuation Marks and Symbols

.,:;... . . ! i ? è « » < > ' ' , " " " () {
 } [] / \ | | _ _ _ - @ & ¶ § © ® ™ + # * ^ ð
 e ¤ \$ ¢ € £ ¥ ¤ ∞ ∫ ∏ ∑ √ ÷ № ∆ Ω μ π # ° + -
 ± × ÷ = ≠ ≈ ~ ¬ > < ≥ ≤ % ‰ ' "

default Ligatures

discretionary Ligatures

fi ffi fj ffj ft ftt ff fff tf tt

fbffbfh fkhfk fl ffi th

Proportional Figures (default)

Tabular Lining Figures

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Punctuation Marks and Symbols

Superscript

1/2 1/3 2/3 1/4 3/4 1/5 2/5 4/5 1/6 5/6 1/8 3/8 5/8 7/8

1 2 3 a 0

Nominator and Denominator

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Foundry Luzi Type, www.luzi-type.ch
 Design Luzi Gantenbein
 Release 2022
 Formats Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts)
 Web → WOFF and WOFF2
 App → OTF and TTF (for Variable Fonts)
 EULA www.luzi-type.ch/source/EULA.pdf
 FAQ www.luzi-type.ch/info
 Copyright All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type

OpenType Features

Case-Sensitive Punctuation

¿Qué? → ¿Qué?

Fractions

15/32 → 15/32

Scientific Inferiors

2H₅ → 2H₅

Ligatures

Sofia → Sofia

Superscript

m³ → m³

Alternate Glyphs

Napoli → Napoli

Tabular Lining Figures

2153 → 2153

Ordinals

5a5o → 5^a5^o

Language Support

Afar	Cebuano	Gagauz Lat.	Kinyarwanda	Norwegian	Serbian Lat.	Tongan
Afrikaans	Chavacano	Galician	Kiribati	Occitan	Seychellois Creole	Tongan
Albanian	Chichewa	German	Kirundi	Oshiwambo	Sicilian	Tshiluba
Amis	Corsican	Gikuyu	Kurdish Lat.	Ossetian Lat.	Slovak	Tsonga
Aromanian	Croatian	Greenlandic	Ladin	Palauan	Slovenian	Tswana
Arvanitic Lat.	Czech	Haitian Creole	Latvian	Papiamento	Somali	Tumbuka
Asturian	Danish	Hiligaynon	Lithuanian	Piedmontese	Sorbian	Turkish
Atayal	Drehu	Hungarian	Lombard	Polish	Sotho	Turkmen Lat.
Aymara	Dutch	Icelandic	Luxembourgish	Portuguese	Spanish	Tzotzil
Bashkir Lat.	English	Ilocano	Maasai	Quechua	Sranan	Uzbek lat.
Basque	Esperanto	Indonesian	Makhuwa	Q'eqchi'	Sundanese Lat.	Walloon
Belarusian Lat.	Estonian	Irish	Malay	Rarotongan	Swahili	Wayuu
Bemba	Faroese	Italian	Maltese	Romanian	Swazi	Welsh
Bikol	Fijian	Jamaican	Moldovan	Romansh	Swedish	Wolof
Bosnian	Filipino	Javanese Lat.	Montenegrin	Sami	Tagalog	Xhosa
Breton	Finnish	Kaingang	Māori	Samoan	Tahitian	Zapotec
Cape Verdean	French	Kalaallisut	Nagamese Creole	Sango	Tetum	Zulu
Creole	Frisian	Kashubian	Nahuatl	Saramaccan	Tok Pisin	
Catalan	Friulian	Kikongo	Ndebele	Scottish Gaelic	Tok Pisin	